MURALIDHAR GIRLS' COLLEGE LIBRARY

M(2nd Sm.)-Journalism & Mass Comm.-H-CC3/CBCS

2019

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS

Paper: CC-3

Full Marks: 65

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১। *যে-কোনো দশটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

CC 7×70

- (ক) উত্তর-সম্পাদকীয় কাকে বলে?
- (খ) সংবাদপত্রের কোন জায়গায় 'অ্যাঙ্কর স্টোরি' থাকে?
- (গ) একজন নিউজ কো-অর্ডিনেটরের দুটি কাজ লেখো।
- (ঘ) 'পেজ থ্রি' সাংবাদিকতার সূচনা কে করেন?
- () বিলম্বিত লীড কাকে বলে?
- (চ) পৃষ্ঠাসজ্জার জন্য ব্যবহৃত একটি সফট্ওয়্যারের নাম লেখো।
- (ছ) 'পিটিআই'-এর সম্পূর্ণ কথাটি কী?
- (জ) জেলা সংবাদদাতা কাকে বলে?
- (ঝ) কোনও বিশিষ্ট ব্যক্তির দ্বারা লিখিত, নিয়মিত ব্যবধানে প্রকাশিত হতে থাকা লেখাকে কী বলে?
- (এঃ) জাতীয় বাজেট সংক্রান্ত প্রতিবেদন কী ধরনের সাংবাদিকতার আওতাধীন ?
- (ট) ব্যানার শিরোনাম কাকে বলে?
- (ঠ) কোন ধরনের সাংবাদিকতা সূর্যগ্রহণের মতো ঘটনার বিবরণ দেয় ?
- (ড) ক্রোড়পত্র কাকে বলে?
- (ঢ) মানবিক আবেদনমূলক সংবাদ কাকে বলে?
- (ণ) 'কিকার শিরোনাম' কাকে বলে?
- ২। নীচের বিষয়গুলি থেকে *যে-কোনো পাঁচটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

NGC | 3×¢

- (ক) সংবাদ
- (খ) ব্যাখ্যামূলক প্রতিবেদন
- (গ) অ্যাডভার্টোরিয়াল

Please Turn Over

MURALIDHAR GIRLS' COLLEGE LIBRARY

NCC Librai (2)M(2nd Sm.)-Journalism & Mass Comm.-H-CC3/CBCS (ঘ) চিত্রসাংবাদিকতা (ঙ) রাজনৈতিক প্রতিবেদন (চ) পরিবেশমূলক প্রতিবেদন (ছ) ক্রীড়া প্রতিবেদন (জ) চলচ্চিত্র সাংবাদিকতা (ঝ) বিদেশ সংবাদদাতা (ঞ) মুখ্য প্রতিবেদক *যে-কোনো তিনটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ (ক) সংবাদের উপাদান এবং সংবাদমূল্য বলতে কী বোঝো? প্রতিবেদন লেখার ক্ষেত্রে বস্তুনিষ্ঠতার গুরুত্ব আলোচনা করো। 0+0+0 (খ) বিভিন্ন ধরনের ফিচার উপযুক্ত উদাহরণসহ আলোচনা করো। একজন ফিচার লেখকের কী কী প্রয়োজনীয় গুণ থাকা প্রয়োজন? (গ) "তদন্তমূলক সাংবাদিকতা মূলত অপরাধ সংক্রান্ত সাংবাদিকতার সঙ্গেই যুক্ত"— তুমি কি একমত? উপযুক্ত উদাহরণসহ তোমার বক্তব্যের সমর্থনে যুক্তি দাও। (ঘ) "অবর সম্পাদকেরাই সংবাদপত্রের মেরুদণ্ড" — আলোচনা করো। (ঙ) উদাহরণসহ সংবাদপত্রের পৃষ্ঠাসজ্জানীতির আলোচনা করো। সাম্প্রতিক কালে ডিজিটাল পদ্ধতির ব্যবহারের ফলে সংবাদপত্রের পষ্ঠাসজ্জার কি পরিবর্তন এসেছে তা উল্লেখ করো। 30+6 (চ) সম্পাদকীয় রচনার মূল নীতিগুলি আলোচনা করো। উত্তর-সম্পাদকীয়র সঙ্গে এর পার্থক্য কী? [English Version] The figures in the margin indicate full marks. 1. Answer any ten questions from the following: 1×10 VCC liplay (a) What is post-editorial?

- (b) Where is the anchor story placed in a newspaper?
- (c) State two important functions of a news co-ordinator.
- (d) Who introduced the idea of 'page-3' journalism?
- (e) What is a delayed lead?
- (f) Name a software used for page-making.
- (g) What is the full form of PTI?

MURALIDHAR GIRLS' COLLEGE LIBRARY

(3) M(2nd Sm.)-Journalism & Mass Comm.-11-CC3/CBC8

10+5

(h)	Who is a district correspondent?
(i)	What is the term used for an article published by an eminent personality in a newspaper at a regular interval of time?
(j)	Reporting about National budget is part of which journalism?
(k)	What is a banner headline?
(l)	What kind of journalism informs us about the events like Solar celipse?
(m)	What is a supplementary?
4	What is a human interest story?
	What is a 'Kicker headline'?
Wr	ite short notes on any five from the following topic:
(a)	News
(b)	Interpretative Reporting
(c)	Advertorial
(d)	Photo Journalism
(e)	Political Reporting
(f)	Environmental Reporting
(g)	Sports Reporting
(h)	Film Journalism
(i)	Foreign Correspondent
(j)	Chief Reporter
Ans	swer any three questions from the following:
(a)	What do you understand by news elements and news values? Discuss the importance of objectivity in reporting. 5+5+5
(b)	Discuss different types of feature with suitable examples. What are the essential qualities of a feature writer?
(c)	'Investigative journalism is mainly associated with crime reporting'— Do you agree? Justify you views with suitable case studies.
(d)	'Sub-editors are the backbones of a newspaper'— Discuss.
(e)	Discuss the principles of newspaper page making with examples. How do you think digitalization has changed the newspaper designing in recent times?
(f)	Discuss the principles of writing an editorial. How different are those from a post-editorial?

3.