

2023

PHILOSOPHY — HONOURS

Paper : CC-13

(Nyāya Logic and Epistemology-II)

Full Marks : 65

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১। সঠিক উত্তরটি বেছে নিয়ে নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১×১০

(ক) অন্নভট্টের মতে স্বার্থানুমিতি ও পরার্থানুমিতির করণ হল

(অ) পক্ষধর্মতাজ্ঞান

(আ) পরামর্শ

(ই) ব্যাপ্তিজ্ঞান

(ঈ) হেতু।

(খ) 'পক্ষধর্মতাজ্ঞান' হল

(অ) পক্ষে সাধ্যের বৃত্তিহের জ্ঞান

(আ) পক্ষে হেতুর বৃত্তিহের জ্ঞান

(ই) পক্ষে হেতুর অভাবের বৃত্তিহের জ্ঞান

(ঈ) পক্ষে সাধ্যের অভাবের বৃত্তিহের জ্ঞান।

(গ) 'সকল জ্ঞানই যথার্থ' — এটি কোন দার্শনিক সম্প্রদায়ের মত?

(অ) প্রাভাকর মীমাংসক

(আ) ভাট্টমীমাংসক

(ই) মিশ্র মীমাংসক

(ঈ) নৈয়ায়িক।

(ঘ) কেবলীয়ী হেতুর গমকত্বের প্রযোজক ধর্ম

(অ) পাঁচটি

(আ) তিনটি

(ই) দুটি

(ঈ) চারটি।

(ঙ) অন্নভট্টের মতে উপমিতির করণ হল

(অ) অতিদেশবাক্যার্থের স্মরণ

(আ) সাদৃশ্যজ্ঞান

(ই) অতিদেশবাক্য

(ঈ) কোনোটিই নয়।

(চ) ন্যায়মতে শক্তি হল

(অ) দ্রব্য

(আ) সমবায়

(ই) বিশেষ

(ঈ) গুণ।

MURALIDHAR GIRLS' COLLEGE
LIBRARY

Please Turn Over

(ছ) অন্নভট্টের মতে পদের লক্ষণ হল

(অ) সুপ্-তিঙন্তং পদম্

(ই) বিভক্ত্যন্তং পদম্

(জ) 'ত্রিপুটীপ্রত্যক্ষবাদ'-এর সমর্থক হলেন

(অ) মিশ্রমীমাংসক

(ই) নৈয়ায়িক

(ঝ) অনুমিতির উৎপত্তিতে উত্তেজক হল

(অ) সিদ্ধি

(ই) সিধাধয়িয়ার অভাব

(ঞ) অন্নভট্টের মতে ব্যাপ্যত্বাসিদ্ধ হেতু হল

(অ) নিরুপাধিক

(ই) সোপাধিক ও নিরুপাধিক উভয়ই

(ট) 'তাৎপর্য' হল

(অ) বক্তার ইচ্ছা

(ই) বক্তা ও শ্রোতা উভয়ের ইচ্ছা

(ঠ) ন্যায়মতে 'বৃত্তি' হল

(অ) চার প্রকার

(ই) এক প্রকার

(আ) শব্দং পদম্

(ঈ) কোনোটিই নয়।

(আ) ভাট্টমীমাংসক

(ঈ) প্রভাকরমীমাংসক।

(আ) সিধাধয়িষা

(ঈ) কোনোটিই নয়।

(আ) সোপাধিক

(ঈ) কোনোটিই নয়।

(আ) শ্রোতার ইচ্ছা

(ঈ) কোনোটিই নয়।

(আ) তিন প্রকার

(ঈ) দুই প্রকার।

MURALIDHAR GIRLS' COLLEGE
LIBRARY

২। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

৫×৫

(ক) তর্কসংগ্রহ অনুসারে পক্ষ, সপক্ষ ও বিপক্ষের লক্ষণ দৃষ্টান্তসহ ব্যাখ্যা করো।

(খ) বিভিন্ন প্রকার সব্যভিচার হেত্বাভাস উদাহরণসহ আলোচনা করো।

(গ) সৎ হেতুর বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।

(ঘ) তর্কসংগ্রহে প্রদত্ত উপমিতির লক্ষণটি ব্যাখ্যা করো। উপমিতির 'ব্যাপার' কী?

(ঙ) 'আকাঙ্ক্ষা', 'যোগ্যতা' ও 'সন্নিধি' বলতে অন্নভট্ট কী বুঝিয়েছেন?

(চ) তর্কসংগ্রহে প্রদত্ত উপাধির লক্ষণটি সংক্ষেপে আলোচনা করো। উপাধি কয় প্রকার ও কী কী?

(ছ) 'তাৎপর্যানুপপত্তিঃ লক্ষণবীজম্'— ব্যাখ্যা করো।

(জ) উদাহরণসহ কেবলাঘরী লিঙ্গ ব্যাখ্যা করো।

৩। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যে-কোনো দুটি প্রশ্নের বিশদে উত্তর দাও :

(ক) (অ) তর্কসংগ্রহ ও দীপিকা অবলম্বনে ব্যাপ্তির লক্ষণ ব্যাখ্যা করো।

(আ) ব্যাপ্তিগ্রহ কীভাবে হয়? অন্নভট্টকে অনুসরণ করে আলোচনা করো।

৭+৮

- (খ) নিম্নলিখিত অনুমিতিগুলির পক্ষ, সাধ্য ও হেতু নির্দেশ করো এবং হেতুটি কেন দৃষ্ট তা ব্যাখ্যা করো (যে-কোনো তিনটি) : ১৩
- (অ) বহি শীতল, কেননা তা দ্রব্য।
- (আ) বায়ু প্রত্যক্ষযোগ্য, যেহেতু তা প্রত্যক্ষযোগ্য স্পর্শগুণের আশ্রয়।
- (ই) শব্দ নিত্য, যেহেতু শব্দ কার্য।
- (ঈ) আত্মা সাবয়ব, যেহেতু আত্মা আত্মদ্রব্যুত্ত।
- (গ) (অ) লক্ষণা কাকে বলে? দীপিকা অনুসারে ব্যাখ্যা করো।
- (আ) লক্ষণা কয় প্রকার ও কী কী?
- (ই) অনন্তভট্ট অনুসরণে বিভিন্ন প্রকার লক্ষণা দৃষ্টান্তসহ ব্যাখ্যা করো। ৪-২-৯
- (ঘ) জ্ঞানের প্রামাণ্যকে কীভাবে জানা যায়? এই প্রসঙ্গে স্বতঃপ্রামাণ্যবাদী ও পরতঃপ্রামাণ্যবাদীর মত আলোচনা করো। ১৫

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer **any ten** of the following questions selecting the correct option : 1×10
- (a) According Annambhatta the *Karaṇa* of *svārthānumiti* and *parārthānumiti* is
- (i) *Pakṣadharmatā-Jñāna* (ii) *Parāmarśa*
- (iii) *Vyāpti-Jñāna* (iv) *Hetu*.
- (b) 'Pakṣadharmatā-jñāna' is
- (i) 'The presence of *sādhya* in *pakṣa*
- (ii) The cognition of the presence of *hetu* in *pakṣa*
- (iii) The cognition of the presence of the absence of *hetu* in *pakṣa*
- (iv) The cognition of the presence of the absence of *sādhya* in *pakṣa*.
- (c) 'All cognitions are veridical'— which philosophical school holds this view?
- (i) *Prābhākar Mīmāṃsaka* (ii) *Bhāṭṭa Mīmāṃsaka*
- (iii) *Mīśra Mīmāṃsaka* (iv) *Naiyāyika*.
- (d) The properties which are responsible for the validity of *Kevalānvayī hetu* are
- (i) five (ii) three
- (iii) two (iv) four.
- (e) According to Annambhatta the *Karaṇa* of *upamiti* is
- (i) *atideśa-vākyārtha-smaraṇa* (memory-cognition of the meaning of *atideśa-vākyā*)
- (ii) *sadṛśya-jñāna* (knowledge of similarity)
- (iii) *atideśa-vākyā*
- (iv) None of the above.

Please Turn Over

- (f) According to Nyāya, *śakti* is
 (i) *dravya* (substance) (ii) *samavāya*
 (iii) *viśeṣa* (iv) *gūṇa* (quality).
- (g) According to Annaṃbhata, the *lakṣaṇa* (definition) of a *pada* (word) is
 (i) *sup-tiñantaṃ padam* (ii) *śaktaiṃ-padam*
 (iii) *vibhaktiyantaṃ padam* (iv) None of these.
- (h) The supporter of 'Triputi-pratyakṣa-vāda' is
 (i) Miśra-Mīmāṃsaka (ii) Bhāṭṭa-Mīmāṃsaka
 (iii) Naiyāyika (iv) Prābhākara-Mīmāṃsaka.
- (i) *Uttejaka* (stimulant), in the origination of anumiti is
 (i) *siddhi* (certainty)
 (ii) *siṣādhayiṣā* (desire to infer)
 (iii) *abhāva* of *siṣādhayiṣā* (absence of the desire to infer)
 (iv) None of the above.
- (j) According to Annaṃbhata, *vyāpyātvasiddha hetu* is
 (i) *nirupādhika* (ii) *sopādhika*
 (iii) Both *sopādhika* and *nirupādhika* (iv) None of these.
- (k) *Tātparya* is
 (i) intention of the speaker (ii) intention of the listener
 (iii) intention of both speaker and listener (iv) None of these.
- (l) *Vṛtti*, according to Nyāya is of
 (i) four types (ii) three types
 (iii) one type (iv) two types.

MURALIDHAR GIRLS' COLLEGE
LIBRARY

2. Answer briefly *any five* questions of the following :

- (a) Explain with examples, the definition of *pakṣa*, *sapakṣa* and *vipakṣa* according to *Tarkasaṃgraha*. 5×5
- (b) Discuss with examples different types of *Savyābhicāra hetvābhāsa*.
- (c) Discuss the characteristics of 'sat-hetu' (legitimate logical ground).
- (d) Explain the definition of *upamiti* following *Tarkasaṃgraha*. What is the *vyāpāra* of *upamiti*?
- (e) What does Annaṃbhata mean by *ākāṅkṣa*, *yogyatā* and *sannidhi*?
- (f) Explain the definition of *upādhi* in brief as given in *Tarkasaṃgraha*. How many types of *upādhi* are there and what are these?
- (g) 'Tātparyānupapattiḥ lakṣaṇābījam'— Explain.
- (h) Explain with example the *kevalānvayī linga*.

3. Answer in detail *any two* of the following questions :

- (a) (i) Discuss the definition of *vyāpti* following *Tarkasaṅgraha* and *Dīpikā*.
(ii) How is *vyāpti* known? Discuss after *Annaṃbhata*. 7+8
- (b) Indicate the *pakṣa*, *sādhya* and *hetu* of the following inference and explain why the *hetu* is defective (*any three*) : 5×3
- (i) Fire is cold, because it is a substance.
(ii) Air is perceptible because it is the seat of perceptible tactual quality.
(iii) Sound is eternal, because it is an effect.
(iv) The self has parts, because it has selfhood.
- (c) (i) What is *lakṣaṇā*? Explain after *Dīpikā*.
(ii) How many types of *lakṣaṇā* are there and what are these?
(iii) Explain with example, the different types of *lakṣaṇā*, after *Annaṃbhata*. 4+2+9
- (d) How is the validity (*prāmāṇya*) of a cognition known? Explain in this context the views of *svataḥprāmāṇya-vadīns* and *parataḥprāmāṇya-vadīns*. 15