

2022

**HISTORY — HONOURS**

**Paper : SEC-A-1**

**(Archives and Museums)**

**Full Marks : 80**

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

**বিভাগ - ক**

- ১। সাম্প্রতিককালে তোমার দেখা কিংবা তথ্যপ্রযুক্তির (ইন্টারনেট) মাধ্যমে পরিদর্শন করা কোনো একটি সংগ্রহশালা/লেখ্যাগারের উপর একটি প্রতিবেদন লেখো। (১০০০ শব্দসীমার মধ্যে) ৫০

**বিভাগ - খ**

*যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।*

১৫×২

- ২। ১৭৮৪-তে এশিয়াটিক সোসাইটি প্রতিষ্ঠার মধ্য দিয়ে ভারতে সংগ্রহশালা আন্দোলনের সূচনার ইতিহাস বিবৃত করো।  
৩। সংগ্রহশালায় লিপিবদ্ধকরণ (Documentation) বলতে কী বোঝো? লিপিবদ্ধকরণের বিভিন্ন পর্যায় সংক্ষেপে আলোচনা করো।  
৪। ভারতের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য সংরক্ষণে যে-কোনো একটি জাতীয়, আঞ্চলিক অথবা স্থানীয় সংগ্রহশালার অবদান আলোচনা করো।  
৫। ভারতের বিশেষ উল্লেখ-সহ বিংশ শতক পর্যন্ত লেখ্যাগারের উৎপত্তি ও বিবর্তনের ইতিহাস বিবৃত করো।

**[ English Version ]**

*The figures in the margin indicate full marks.*

**Group - A**

1. Write a report on any museum/archive that you have recently visited or watched through the internet. (Within 1000 words). 50

**Group - B**

Answer *any two* questions.

15×2

2. Describe the history of the beginning of museum movement in India with the foundation of Asiatic Society in 1784.  
3. What do you understand by documentation in a museum? Briefly discuss the various stages of documentation.  
4. Discuss the contribution of any one museum— national, regional or local in preserving the cultural heritage of India.  
5. Describe the origin and evolution of archives up to the 20th Century with special reference to India.