

২০২৩

বাংলা – সামানিক

পঞ্চম সেমেস্টার

পত্র : CC-11

(সাহিত্যের রূপ ও রীতি)

পূর্ণমান - ৬৫

প্রাতিলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।
 উভয় যথাসত্ত্ব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।

১। (ক) মহাকাব্যের লক্ষণ বিচার করে একটি বাংলা সাহিত্যিক মহাকাব্যের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। ৩+৭

অথবা,

(খ) একাঙ্ক নাটক কাকে বলে? বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করে একটি বাংলা একাঙ্ক নাটকের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ৩+৭

২। (ক) নকশাধর্মী উপন্যাস বলতে কী বোঝো? একটি যথার্থ বাংলা নকশাধর্মী উপন্যাসের পরিচয় দাও। ৪+৬

অথবা,

(খ) সাহিত্য-সংরূপ হিসেবে ছোটগল্পের বৈশিষ্ট্যগুলি নির্দেশ করো। ১০

MURALIDHAR GIRLS' COLLEGE
LIBRARY

৩। (ক) রম্যরচনা কী কী গুণে রম্যীয় হয়ে ওঠে? একটি সার্থক রম্যরচনার উল্লেখ করে সাহিত্য-সংরূপ হিসেবে এর স্বতন্ত্রের পরিচয় দাও। ১০

অথবা,

(খ) ডায়েরি কাকে বলে? পত্রসাহিত্য ও ডায়েরির পার্থক্য উদাহরণসহ আলোচনা করো। ৩+৭

৪। (ক) কবিগান সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৫

অথবা,

(খ) নৃত্যনাট্যের আবশ্যিক শর্তগুলি উদাহরণসহ সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৫

৫। (ক) সাহিত্য-সংরূপ হিসেবে রূপকথার পরিচয় দাও। ৫

অথবা,

(খ) রোমান্স কী? একটি সার্থক রোমান্স-এর বৈশিষ্ট্যগুলি সূত্রাকারে লেখো। ১+৮

৬। (ক) লঘু প্রবন্ধ কাকে বলে ? এর বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।

অর্থবা;

(খ) স্মৃতিকথার বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।

২+৩

১+৮

৭। টাকা লেখো (যে-কোনো একটি)।

৫×১

(ক) সন্টে

(খ) চেতনাপ্রবাহরীতির উপন্যাস

(গ) গবেষণা প্রবন্ধ।

৮। পূর্ণবাক্যে সংক্ষেপে উত্তর দাও।

১×১৫

(ক) একটি আদি মহাকাব্যের উদাহরণ দাও।

(খ) ‘রাজসিংহ’ কোন শ্রেণির উপন্যাস ?

(গ) একটি অ্যাবসার্ড নাটকের উদাহরণ দাও।

(ঘ) একটি যথার্থ আঞ্চলিক উপন্যাসের নাম লেখো।

(ঙ) বাংলা ভাষায় লেখা একটি যথার্থ ট্রাজেডি নাটকের নাম লেখো।

(চ) রবীন্দ্রনাথের একটি মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাসের নাম লেখো।

(ছ) জীবনী ও আধুনিকজীবনীর একটি পার্থক্য নির্দেশ করো।

(জ) ‘পালামৌ’ কী জাতীয় রচনা ?

(ঝ) শেক্সপিয়রের একটি ট্র্যাজেডির নাম লেখো।

(ঝঃ) কবিতার ‘হাইকু’ রূপকল্পনা কোন দেশে উদ্ভৃত ?

(ট) বাংলা ছোটগল্পের জনক কাকে বলা হয় ?

(ঠ) একটি পত্রসাহিত্যের উদাহরণ দাও।

(ড) ব্যক্তিনিষ্ঠ প্রবন্ধের একটি প্রাথমিক শর্ত নির্দেশ করো।

(ঢ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের লেখা একটি সমালোচনামূলক প্রবন্ধ গ্রন্থের নাম লেখো।

(ণ) ‘একেই কি বলে সভ্যতা’ কী জাতীয় রচনা ?

MURALIDHAR GIRLS' COLLEGE
LIBRARY