

2021

SANSKRIT — HONOURS

Paper : CC-10

(Sanskrit World Literature)

Full Marks : 65

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

Section - A

(Marks : 15)

1. निम्नलिखितेषु यथामति पञ्चप्रश्नाः समाधेयाः (देवनागरलिप्या सुरगिरा च)। 2×5
- (a) देवनागरी इति लिप्याः मुद्रणानुगाकृतीनाम् प्रथमवैदेशिकाविष्कर्तुः नामोल्लेखं कुरु।
- (b) वङ्गीयमुद्रणकार्यस्य कः प्रथमप्रदर्शकः? तस्य पितृभूमेः नामोल्लेखं कुरु।
- (c) श्रीमद्भगवद्गीतायाः आङ्ग्लभाषायां प्रथमानुवादकः कः? ग्रन्थस्यास्य नामोल्लेखं कुरु।
- (d) अक्सफोर्डविश्वविद्यालयस्य प्राच्यविद्याचर्चायाः संस्कृतचर्चायाः वा बोडेनाध्यपक इति पदे कस्य प्रथमाभिषेकोऽभूत्?
- (e) केन प्रथमं कालिदासविरचितस्य मेघदूतस्य अनुवादः विहितः? तस्य अनुवादस्य मुख्यं वैशिष्ट्यं किमासीत्?
- (f) संस्कृताङ्ग्लशब्दकोषस्य प्रथमः रचयिता कः? ग्रन्थस्यास्य रचनाकालस्य उल्लेखं कुरु।
- (g) जर्जब्युलारमहोदयकृतस्य प्रसिद्धग्रन्थस्य नामोल्लेखं कुरु। प्राच्यविद्याचर्चायाः कस्मिन् क्षेत्रे ग्रन्थस्यास्य अवदानं स्वीकृतम्?
2. अधोलिखितेषु कस्यचनैकस्य टीका कार्या (देवनागरीलिप्या संस्कृतभाषया च)। 5×1
- (a) उइलियामजोन्समहोदयः
- (b) मोक्षम्युलारमहोदयः
- (c) उइलसन्महोदयः।

Please Turn Over

Section - B

(Marks : 15)

3. अधोलिखितयोः प्रश्नयोः एकतरस्य उत्तरं सुरगिरा देवनागरीलिप्या च प्रदेयम्। 10×1  
(a) हरिदाससिद्धान्तवागीशस्य संस्कृतसाधनाविषये आलोच्यताम्।  
(b) सुरभाषायाः प्रचारकार्ये दयानन्दसरस्वत्याः अवदानं समासेन लिख्यताम्।
4. विषयमेकमाश्रित्य टीका विरचनीया। (सुरगिरा देवनागरीलिप्या च) 5×1  
श्रीजीवन्यायतीर्थः, स्वामी विवेकानन्दः, क्षितीशचन्द्रचट्टोपाध्यायः।

Section - C

(Marks : 15)

Unit - I

5. अधोदत्तेषु विषयद्वयमधिकृत्य टीका लेखनीया (संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च)। 3×2  
(a) पञ्चतन्त्रोत्तर-कथासाहित्यम्  
(b) शुकसप्ततिः  
(c) मध्यप्राच्य-देशेषु पञ्चतन्त्रस्य अनुवादः  
(d) सिंहासनद्वात्रिंशिका।

Unit - II

6. अधस्तनेषु एकः प्रश्नः समाधेयः। 9×1  
(a) पञ्चतन्त्रम् इति ग्रन्थस्य रचनाशैलीविषये विस्तारेण आलोच्यताम्।  
(b) वैदिककालतः संस्कृतकथायाः वचनविन्यासे शैल्यां च परिलक्षितं क्रमविकाशं विषयीकृत्य एकः प्रबन्धः विरचनीयः।

Section - F

(Marks : 20)

Unit - I

7. पञ्चप्रश्नाः अतिसंक्षेपेण सुरगिरा देवनागरीलिप्या च समाधेयाः। 2×5  
(a) 'इन्दिरा गाँधी राष्ट्रीय कला केन्द्र' (IGNCA) कस्मिन् नगरे अवस्थितः?  
(b) BORI इति पदेन किमवगम्यते?

- (c) 'भारत कला भवन'— इति संस्था कस्मिन् विश्वविद्यालयप्राङ्गणे विद्यते?
- (d) CIIL इति संस्था कुत्र प्रतिष्ठिता?
- (e) 'Buddhist Digital Library and Museum' — कस्मात् नियन्त्रितः भवति?
- (f) सम्पूर्णानन्द-संस्कृत-विश्वविद्यालये प्रतिष्ठितः पाण्डूलिपि-संग्रहालयः कः नामधेयः?
- (g) "Gaekwad's Oriental Series" कस्मात् प्रकाशितः?

### Unit - II

8. निम्नलिखितेषु एकः प्रश्नः समाधेयः।

10×1

- (a) इउरोपमहादेशस्य संस्कृतचर्चायाः प्रमुखकेन्द्रानाश्रित्य एकः निबन्धः लेखनीयः।
- (b) आमेरिकामहादेशस्य संस्कृतप्रशिक्षणकेन्द्राणां विवरणं सविस्तारम् देयम्।
-