(T(6th Sm.)-Philosophy-H/CC-13/CBCS)

2021

PHILOSOPHY — HONOURS

Paper : CC-13

(Indian Logic and Epistemology – II)

Full Marks : 65

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

21	সঠিক উত্তরটি বেছে নিয়ে নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধে	া যে-	<i>কানো দশটি</i> প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ	2×20				
	(ক) অন্নংভট্টের মতে, অনুমিতির করণ							
	(অ) ব্যান্তিজ্ঞান	(আ)	পক্ষধর্মতাজ্ঞান					
	(ই) পরামর্শ	(ঈ)	কোনোটিই নয়।					
	(খ) কেবলব্যতিরেকী হেতুর গমকত্বের প্রযোজক ধর্ম—							
	(অ) দুইটি	(আ)	তিনটি					
	(ই) চারটি	(ঈ)	। তীবাদি					
	(গ) 'পক্ষধৰ্মতা' হল							
	(অ) পক্ষে হেতুর সম্বন্ধের জ্ঞান	(আ)	পক্ষে সাধ্যের সম্বন্ধের জ্ঞান					
	(ই) হেতু ও সাধ্যের সম্বন্ধের জ্ঞান	(ঈ)	কোনোটিই নয়।					
	(অ) সোপাধিক	(আ)	নিরুপাধিক					
	(ই) যথার্থ	(ঈ)	কোনোটিই নয়।					
	(ঙ) অনুমিতির উৎপত্তিতে সিদ্ধি							
	(অ) উত্তেজক	(আ)	প্রতিবন্ধক					
	(ই) উত্তেজক ও প্রতিবন্ধক উভয়ই	(ঈ)	কোনোটিই নয়।					
	(চ) 'তৎ ত্বম্ অসি' এটি কোন প্রকার লক্ষণার উদাহরণ?							
	(অ) জহৎ	(আ)	অজহৎ					
	(ই) জহৎঅজহৎ	(ঈ)	কোনোটিই নয়।					
	(ছ) ন্যায়মতে 'বৃত্তি'							
	(অ) এক প্রকার	(আ)	দুই প্রকার					
	(ই) তিন প্রকার	(ঈ)	চার প্রকার।					

Please Turn Over

T(6th Sm.)-Philosop	phy-H/CC-13/CBCS	(2)				
(জ) শক্তিগ্ৰহ	হ হয়					
(অ) এ	একটি উপায়ে	(আ)	চারটি উপায়ে			
(ই) ড	মাটটি উপায়ে	(ঈ)	কোনোটিই নয়।			
(ঝ) দীপিকায়	য় কয়প্রকায় উপাধির কথা উল্লিখিত হয়েয়ে	<u>२</u> ?				
(অ) ও	এক প্রকার	(আ)	দুই প্রকার			
(ই) গি	তন প্রকার	(ঈ)	চার প্রকার।			
(ঞ) ন্যায়মণ	ত জ্ঞাননিষ্ঠ প্রামাণ্যকে জানা যায়					
(অ) গু	প্রত্যক্ষের দ্বারা	(আ)	অনুমানের দ্বারা			
(ই) উ	টপমানের দ্বারা	(ঈ)	শব্দের দ্বারা।			
(ট) ন্যায়মণ	র কারণ সামগ্রীর অতিরিক্ত					
(অ) ধ	গুণের দ্বারা	(আ)	দোষের দ্বারা			
(ই) «	গুণ ও দোষের দ্বারা	(ঈ)	কোনোটিই নয়।			
(ঠ) ত্রিপুটী :	প্রত্যক্ষের সমর্থক					
(অ) ট	নয়ায়িক	(আ)	প্রাভাকর মীমাংসক			
(ই) ত	ছাট্ট মীমাংসক	(ঈ)	মিশ্র মীমাংসক।			
২। নিম্নলিখিত ৫	নিম্নলিখিত প্রশগুলির মধ্যে যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও ঃ					
(ক) পক্ষতার স্বরূপ আলোচনা করো।						
(খ) কেবলা	(খ) কেবলান্বয়ী ও কেবলব্যতিরেকী অনুমিতির পার্থক্য করো।					
(গ) অন্বয়-ব	(গ) অন্বয়-ব্যতিরেকী হেতুর গমকত্বের প্রযোজক ধর্মগুলির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।					
(ঘ) উপযুক্ত	(ঘ) উপযুক্ত উদাহরণ সহযোগে সাধারণ সব্যভিচার ও বিরুদ্ধ হেত্বাভাসের পার্থক্য নির্দেশ করো।					
(ঙ) তর্কসংগ্র	(ঙ) তর্কসংগ্রহ অনুসারে পক্ষ, সপক্ষ ও বিপক্ষ-র দৃষ্টান্তসহ ব্যাখ্যা করো।					
(চ) লক্ষণার	(চ) লক্ষণার লক্ষণ উদাহরণসহ আলোচনা করো।					
(ছ) আকাঞ্জ	(ছ) আকাঙ্ক্ষা, যোগ্যতা ও সন্নিধির স্বরূপ সংক্ষেপে আলোচনা করো।					
(জ) তর্কসংগ্র	(জ) তর্কসংগ্রহে প্রদত্ত উপমিতির লক্ষণ উদাহরণ সহকারে ব্যাখ্যা করো।					
৩। নিম্নলিখিত প্ৰ	ধন্নগুলির মধ্যে যে-<i>কোনো দুটি</i> প্র ণ্নের নি	ব শ দে	উত্তর দাও ঃ			
্ (ক) তর্কসংগ্রহ ও দীপিকা অবলম্বনে ব্যাপ্তির লক্ষণ দাও। এই প্রসঙ্গে ব্যাপ্তিগ্রহোপায় আলোচনা করো। (খ) স্বার্থানুমিতি ও পরার্থানুমিতির স্বরূপ আলোচনা করো। এই প্রসঙ্গে পরার্থানুমিতির প্রতিটি অবয়বের স্বরূপ ও প্রয় নির্দেশ করো।						
					(গ) তর্কসংগ্র পার্থক্য	ণক্তির দ্বারা কী বোধিত হয়? এই প্রসঙ্গে ন্যায় ও মীমাংসক য
(ঘ) জ্ঞানের	(ঘ) জ্ঞানের প্রামাণ্যকে কীভাবে জানা যায়— এই প্রসঙ্গে নৈয়ায়িক ও মীমাংসক মতের পার্থক্য বিশদে আলোচনা করো।					

[English Version] The figures in the margin indicate full marks. 1. Answer any ten of the following questions selecting the correct option : 1×10 (a) According to Annambhatta, the Karana of anumiti is (i) vyāptijñāna (ii) pakşadharmatājñāna (iv) None of these. (iii) parāmarśa (b) The properties, which are responsible for the validity of a *Kevalavyātirek*i hetu are (i) two (ii) three (iii) four (iv) five. (c) 'Paksadharmat \bar{a} ' is (i) the cognition of the relation of *hetu* in *paksa*. (ii) the cognition of the relation of $s\bar{a}dhya$ in *paksa*. (iii) the cognition of the relation of *hetu* and *sādhya*. (iv) None of these. (d) Vyāpyatvāsiddha hetu is (ii) nirupādhika (i) sopādhika (iii) valid (iv) None of these. (e) Siddhi, in the origination of anumiti, is (ii) pratibandhaka (i) *uttejaka* (iii) both uttejaka and pratibandhaka (iv) None of these. (f) Tat tvam asi (that thou art) is an example of which type of laksanā? (i) *jahat* (ii) ajahat (iii) jahatajahat (iv) None of these. (g) 'Vrtti' according to Nyaya is of (i) one type (ii) two types (iii) three types (iv) four types. (h) *Śakti* is known by (i) single means (ii) four means (iii) eight means (iv) None of these. (i) How many $up\bar{a}dhis$ are mentioned in $D\bar{i}pik\bar{a}$? (i) one (ii) two (iv) four. (iii) three (i) According to Nyāya, the validity of cognition is known through (i) perception (ii) inference (iii) analogy (iv) verbal testimony.

Please Turn Over

T(6th Sm.)-Philosophy-H/CC-13/CBCS

(3)

- (k) According to Nyāya, in addition to the common causal conditions of cognition, the validity of cognition is originated
 - (i) by Guna (ii) by Dosa
 - (iii) both by Guna and Dosa (iv) None of these.
- (1) The supporter of 'Triputi pratyaksa' is
 - (i) Naiyāyika (ii) Prābhākar Mīmāmsaka
 - (iv) Miśra Mīmāmsaka. (iii) Bhātta Mīmāmsaka
- 2. Answer any five questions of the following briefly :
 - (a) Discuss the nature of Paksatā.
 - (b) Distinguish between Kevalānvayī and Kevalavyātirekī inference.
 - (c) Give a brief exposition of the properties, which are conducive for the validity of an *anvaya-vyātirek* \bar{i} hetu.
 - (d) Indicate with suitable example, the distinction between $s_{\overline{a}}dh_{\overline{a}}ra_{na}$ savy $\overline{a}bhic_{\overline{a}}ra$ and virudhha hetvābhāsa.
 - (e) Explain with examples, the concept of *Pakşa*, *Sapakşa* and *Bipakşa* according to *Tarkasamgraha*.
 - (f) Discuss with example, the definition of *laksāna*.
 - (g) Discuss briefly, the nature of $ak\bar{a}nk_s\bar{a}$, yogyat \bar{a} and sannidhi.
 - (h) Explain, with example, the definition of Upamiti given in Tarkasamgraha.
- 3. Answer in detail *any two* of the following questions :
 - (a) Give the definition of $Vv\bar{a}pti$, following Tarkasamgraha and $D\bar{v}pik\bar{a}$. Discuss in this connection, how do we know Vyāpti. 7 + 8
 - (b) Discuss the nature of svārthānumiti and parārthānumiti. Indicate, in this connection, the nature and function of each avayava of parārthānumiti. 7 + 8
 - (c) Give the definition of '*Śakti*' following *Tarkasamgraha* and $D\bar{i}pik\bar{a}$. What is meant by *Śakti*? Discuss in the context, the dispute between Nyāya and Mīmāmsā. 6+9
 - (d) How the validity of cognition is known? Discuss in this context, the difference of opinion between Naivāvikas and Mīmāmsakas in detail. 15

(4)

5×5